

III CONGRESO sobre HISTORIA DE LA PROVINCIA DE ALBACETE
Abril -2027

[1ª circular – 15 mayo 2026]

Propósito del congreso

El congreso tiene como objetivo principal conmemorar los 50 años de la fundación del Instituto de Estudios Albacetenses.

El ámbito del Congreso no alude específicamente a la historia como disciplina de conocimiento, sino a un enfoque analítico transversal e inclusivo en lo que respecta al conjunto de disciplinas de las ciencias sociales y humanidades en sentido amplio, hacia las que está dirigido.

Su celebración implica dar continuidad a las dos ediciones anteriores celebradas en las últimas décadas y reflejar el dinamismo del Instituto de Estudios Albacetenses en su medio siglo de existencia, con la pretensión de poner al día los conocimientos históricos que hoy tenemos sobre la provincia en todos los ámbitos temáticos que abarcan las referidas disciplinas.

En sus secciones, organizadas en orden cronológico, se presentarán contribuciones novedosas en multitud de campos científicos, que van desde la geografía e historia al arte, a la literatura y filología, desde el derecho y las ciencias políticas a la economía o desde la etnografía y antropología a la sociología o pedagogía, por enumerar sólo algunas de las áreas de estudio de las Ciencias Sociales y Humanidades a las que da cabida el Congreso. En el caso de otras disciplinas académicas no recogidas estrictamente en el marco de las ciencias sociales y humanidades, caso de las Ciencias de la Salud (medicina, enfermería, psicología...), por ejemplo, también podrían participar siempre que estén centradas en la provincia de Albacete y adopten un enfoque histórico en su temática.

La estructura del Congreso girará en torno a varias “ponencias marco” que servirán para organizar en torno a ellas las sesiones de comunicaciones y pósteres y, de ser posible, la estructura de su publicación.

Se pretende reunir a miembros del IEA, estudiantes, investigadores y público en general para dar un nuevo impulso a la investigación a partir de ideas nuevas y el desarrollo de espacios de investigación aun sin explorar.

Comisiones

1. Comisión organizadora

Director del IEA D. Antonio Caulín Martínez
 Vicedirección del IEA D^a Ana Teresa Moreno Escamez
 Secretario Técnico del IEA D. Alonso Verde López

Arqueología y Prehistoria.

D. Juan Manuel Abascal Palazon / D. Gabriel García Atiénzar

Bellas Artes

D. Pascual Clemente López / D. Alejandro Jaquero Esparcia

Economía.

D. Miguel Ramón Pardo Pardo.

Etnografía.

D. Julio Guillen Navarro / D. Miguel Lucas Picazo

Historia.

D. Jesús Gómez Cortés / D.^a Carmen Hernández López

Filología y Comunicación.

-D.^a Emilia Ochando Madrigal / D. Juan Belmonte Guardiola

Geografía

D. Jacinto González Gómez-

2. Comité científico: Responsable de la revisión de trabajos, selección de ponencias, organización de sesiones y evaluación de resultados.

D. Juan Manuel Abascal Palazón

D. Carlos Ayllón Gutiérrez

D. Juan Belmonte Guardiola

D. Pascual Clemente López

D. Ramón Cózar Gutiérrez

D. Gabriel García Atiénzar

D. Francisco García González

D. Jesús Gómez Cortés

D. Jacinto González Gómez

D. Julio Guillén Navarro

D.^a Carmen Hernández López

D. Alejandro Jaquero Esparcia

D. Miguel Lucas Picazo

D.^a Emilia Ochando Madrigal

D. Miguel Ramón Pardo Pardo

Áreas temáticas / secciones - **COORDINADORES**

- Prehistoria y Antigüedad – Juan Manuel Abascal Palazón / Gabriel Garcia Atienzar
 - Edad Media. – Carlos Ayllón Gutiérrez - José Damián González Arce
 - Edad Moderna – Francisco García González / Ramón Cózar Gutiérrez
 - Edad Contemporánea.- Miguel PardoPardo / Jacinto González Gómez
 - Bellas Artes.- - Pascual Clemente López / Alejandro Jaquero Esparcia
3. [Comisión de comunicación y difusión / redes sociales](#)
 4. [Comisión de inscripciones y registro](#)
 5. [Comisión de logística y servicios](#)

Estructura del Congreso

1. Inauguración

- 6 de abril de 2027

2. Ponencias

- Se contemplan CINCO PONENCIAS MARCO.
 - La ponencia tendrá una extensión entre 15.000 y 25.000 palabras y se remitirá redactada para la publicación en las actas del congreso.
 - Los trabajos se redactarán bajo las normas descritas en la revista *Albasit*, recogidas en la sede electrónica del IEA.

3. Comunicaciones

- Serán trabajos de investigación de carácter breve que se remitirán en dos fases.
 - FASE I. Un resumen de entre 350 y 500 palabras del trabajo a presentar, incluyendo unas breves indicaciones curriculares y afiliación institucional, todo ello para dar idea al comité científico de lo novedoso e inédito de la investigación. [Fecha de presentación del 25.05.2026 al 15.10.2026]
Una vez aprobado el resumen, se comunicará al autor que dispondrá de unos meses para la redacción de su trabajo.
 - FASE II. Envío de la comunicación que tendrá una extensión de 5 000 a 10 000 palabras y se remitirá redactada para su aprobación final y, en su momento, para la publicación en las actas del congreso.
Se podrán presentar comunicaciones individuales y colectivas.
 - Los trabajos se redactarán bajo las normas descritas en la revista *Albasit*, recogidas en la sede electrónica del IEA.
- Los participantes serán tanto investigadores emergentes como consolidados.

4. Mesa redonda final

- Habrá una mesa redonda colectiva final con conclusiones propias del congreso.

5. Exposiciones y actividades culturales

- Exposición general (enero-2027/ mayo-2027)
- Exposición sobre el marqués de Molins
- Exposición fotográfica conmemorativa de los 50 años del IEA
- Actividades artísticas

PROGRAMACIÓN

Cronología

- 9 de marzo de 2026 anuncio del congreso.
- 25 de mayo de 2026, **apertura inscripciones, únicamente por la sede electrónica del Instituto de Estudios Albacetenses, en el enlace:**
<https://iea.sedipualba.es/carpetaciudadana/tramite.aspx?idtramite=19721>
 - Para asistentes en general sin presentación de comunicación
 - Para asistentes con presentación de comunicaciones,
- 15 de octubre de 2026. Último día de recepción de resúmenes con propuestas de comunicaciones y ponencias.
- 22 de diciembre de 2026. Último día de notificación de aceptación de trabajos.
- ENERO 2027. Apertura exposiciones.
- **Fechas del congreso: 6 al 10 abril 2027.**
- Los trabajos, comunicaciones y ponencias, se entregarán para su publicación antes del día 1 de junio de 2027.

CORREO ELECTRÓNICO únicamente para INFORMACIÓN, no para inscripción:

congreso.historia@iealbacetenses.com

SESIONES DEL CONGRESO

	Martes 6-IV-27	Miercoles 7-IV-27	Jueves 8-IV-27	Viernes 9-IV-27	Sábado 10-IV-27
<i>Sesión M</i>		2	4	6	Activ cultural
<i>Sesión T</i>	1	3	5		
<i>Sesión N</i>	Activ cultural	Activ cultural	Activ cultural		